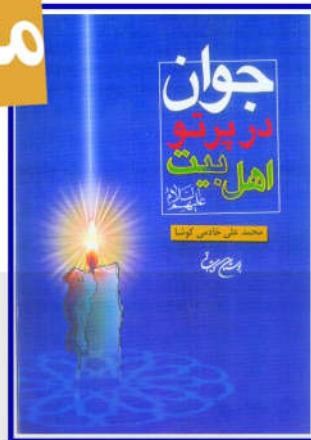


زهره دخدا

## معرفی کتاب



، «طغیان شهوت»، «خودباختگی» و ... می‌پردازد و آن‌ها را عامل بازدارنده جوان از رشد و تعالی و زمینه‌ساز سقوط وی معرفی می‌کند.

**فصل چهارم:** عوامل رشد جوان «خودشناسی و معرفت»، «داشتن هدف و برنامه»، «تقویت عقل و اندیشه در گرو دین»، «بهره‌گیری صحیح از فرصت‌های جوانی» و ... به عنوان عوامل رشد جوان در این بخش مطرح و معرفی می‌شوند.

هم‌چنین نویسنده، رشد عالی و متعالی انسان را با ارایه سیاری از راه‌های کسب موفقیت و سعادت دنیا و آخرت از دیدگاه قرآن و ائمه(ع) بیان می‌کند.

**فصل پنجم:** حقوق جوان جوان، عنصر فعال و حساس جامعه است. او به اقتضای عضویت در جامعه دارای حقوق و وظایفی می‌باشد و می‌تواند منشاً بسیاری از تحولات اجتماعی شود. این بخش از کتاب حاضر به وظایف اولیای جوان جهت باری رساندن به او و رعایت حق و حقوق ایشان از دیدگاه اسلام و معصومین پرداخته است. سطوری ارزنده از کتاب حاضر را مرور می‌کیم:

«تیربیوی عقل و اندیشه از عناصر مهم و عوامل محوری رشد و تعالی بشر است که در مورد جوانان اهمیت بیشتری دارد؛ چرا که جوانان برای موفقیت اینده و شناخت عوامل پیش‌برنده، نیاز فراوان به بهره‌مندی از این موهبت الهی دارند.

اما جوانان عزیزی که در پی تقویت عقل و اندیشه‌اند، توجه داشته باشند که مهم‌ترین عامل اساسی، بهره‌گیری از دو عنصر دانش و تجربه است. امام علی(ع) می‌فرماید: «العقل غیره تزيد بالعلم والتجارب»،<sup>(۲)</sup> (عقل نیروی است که با دانش و تجربه تقویت می‌شود.) بهره‌گیری از سرگذشت دیگران و پی‌بردن به عامل افت و خیز انسان‌ها، بالاترین نوشة راه ترقی و تقویت تجربه است. به فرموده امام علی(ع) : «کسی که از سرگذشت دیگران عبور نگیرد، هیچ پشتیبانی برای خود نمی‌گیرد.»<sup>(۳)</sup>

- پی‌نوشت‌ها:  
۱. قسمتی از دعای توسل.  
۲. سوره روم، آیه ۵۴.  
۳. غرر الحکم، ص ۳۶.  
۴. همان، ص ۴۶.

و بحیکم و بقریکم ارجو نجاه من الله<sup>(۱)</sup>  
به بهانه معرفی کتاب «جوان در پرتو اهل بیت علیهم السلام»

نویسنده: محمدمعلی خادمی‌کوشای  
ناشر: مؤسسه بوستان کتاب قم  
نوبت چاپ: اول ۱۳۸۲  
قیمت: ۲۰۰۰ تومان

دوره جوانی و نوجوانی به لحاظ ویژگی‌های انحرافی پراهمیت‌ترین و طرف‌فترین دوران زندگانی می‌باشد که درخشان‌ترین و زیباترین جلوه‌های عمر را به تجلی می‌گذارد.

این دوره از حیات انسان که دوره حیات عقلی و شکوفایی قوای نفسانی است، در فرهنگ غنی اسلامی از اهمیت فوق العاده‌ای برخوردار می‌باشد. اسلام مهم‌ترین و هموارترین راه‌های تجلی دینی و انسانی را به جوانان می‌آموزد و جوانان را در سایه اهل بیت(ع) حمایت و پشتیبانی می‌کند.

نویسنده حتمن نیز به مemin منظور به بیان این گونه روایات پرداخته و راه سعادت زندگی جوانان را در لایه‌لای انوار الهی و گفتار اهل بیت در پنج فصل شان داده است.

**فصل اول:** اهمیت جوان و نوجوانی جوانی، زمان قدرت و توانایی آدمی است. جوانانی موهبتی است که پس از ضعف و ناتوانی کوکدی برای انسان قرار داده شده است. قرآن این دوره را با عبارت «تم جمل من بعد ضعف قوه»<sup>(۴)</sup> بیان کرده است.

نویسنده در این بخش به بررسی جایگاه ارزشمند جوان در جوامع بشري و دين مبين اسلام پرداخته است.

**فصل دوم:** شناخت جوان شناخت جوان و ویژگی‌های جوانی، برای بهره‌مندی هرچه بیشتر و بهتر و پرورش میوه‌های شیرین این دوران، یک ضرورت اساسی است. مؤلف در اینجا ویژگی‌های روحی و تربیتی جوانان را از دیدگاه قرآن و حدیث مورد بررسی قرار داده است.

**فصل سوم:** آفات جوانی و عوامل تباہی در کثار شناخت از حالات و روحیات جوانان. باید به شناخت آفات و عوامل تباہی دوره جوانی نیز جهت افت زدایی توجه شود. بخش حاضر به بیان عواملی همچون «جهل و ناپاختگی»، «فساد و تباہی»، «غور و سستی» و



## مثل پروانه‌ها

طبله رضوانی

قلم در دست گرفتم، نامه‌ای برای تو بنویسم.  
می‌نویسم سلام ... با یک نگاه جوانی را می‌دهی؟!  
می‌پرسم احوال تو؟ و اینجاست که نمی‌دانم چه  
می‌گویی! شاید از روزهای دیگر بگویی که تو  
بودی و غربت علی(ع)، روزهایی که تو بودی و  
فرق پدر، تو بودی و کوچه و در و سیلی و صورت  
نیلی ...

می‌دانم این سیلی مغایره نبود که نیلی ایت کرد،  
نه، عشق ولایت علی بودکه نیلوفری ایت کرد،  
عشق، باید از تو آموخت عشق را، گفتم عشق،  
می‌دانی هنوز مفهوم عشق و وفاداری تو پس از  
قرن‌ها باقی است و نام تو ...  
هنوز پس از سال‌های سال دلهای ما  
بیت‌الاحزانی است که نمی‌دانم می‌تواند وسعت  
حزن نالههای تو را در برگیرد و مرهم دل حسن و  
زینب شود؟!

می‌دانی هنوز پس از سال‌های سال روی ما از  
تصور روی نیلوفری تو کبود می‌شود؛ شانه‌هایمان  
زیر بار غربت می‌لرذ، بازویمان ورم می‌کند و  
پهلوی داغدارمان می‌شکند. هنوز پس از سالهای  
سال خاطرۀ غسل شبانه تو ما را در اشک فرو  
می‌برد و غربت قبر پنهان تو اوارة هر دیارمان  
می‌کند، خوب می‌دانی بانو!

ما را پای آمدن تا کوچه بینی هاشم نیست، که  
با نخستین قدم هوای غربت توان آمدن مان را  
می‌گیرد و نیمسوخته‌های فریاد مظلومیت تو  
وجودمان را به اتش می‌کشد. با این ممه دل  
سوخته‌مان را همراه با دو سه حرف عاشقی  
می‌خواهم برای تو بفرستم. مبدأ نامه‌ام مشخص  
است، اما بگو به کدام مقصد بفرستم؟!  
بگو نشانی چیست؟!